

ONACA DI RO

Al Consiglio comunale, Sistemazione di Porta Salaria, II

ella sedula consigliere di ieri si è par-
zia dalla formazione di Porta Salaria
e del collegio Tomelli, assessore, blo-
e quindi complessi, a non del mine-
di quella famosa, affrettata deliberazio-
che ordinava la rimozione dei due an-
sepolti, ha interrotto il Senato a
assesso di Storia ed Arte per sapere cui
enti la responsabilità della inadempienza
progetto deliberato dalla passata Am-
ministrazione e della demolizione della
rta costruita nel 1871 dal Vespignani, l-
tempienza e demolizione che secondo il
li, Tomelli furono depiorte dalla stian-
di Roma!

zioni, poiché a queste ci risulta, la molizione della Porta del Vespignani e mancata esecuzione del progetto della Amministrazione furono unanimità locale come rispondenti a una crisi d'arte e al desiderio e al volti dell'opinione di quel quartiere, e ancora l'assessor Apollini nell'effettuare la passata Amministrazione della nostra città aveva dovuto al Ministero della pubblica Istruzione.

Il prof. Tonelli nel prendere atto delle osservazioni dell'assessore Apollini e avere il desiderio e l'augurio che si sostenga la sua opinione e che si possa

Questa mozione per la parte di Porta
della si rivela molto tardiva nel pro-
cedere che essendo assente nell'Admi-
nistrazione Nazzari, ha cooperato al taglio
andato, in più posti, della zona di Be-
sario, fra Porta Pinciana e Porta Sa-
lita, senza neppure interrogare il Minis-
tero della Pubblica Istruzione, taglio che
a tempo sollevò universali proteste!

Dalle risposte dell'assessore appare che
non nulla si è deciso intorno alla defini-
zione sistematica di quel punto impor-
tante dell'antica città di Roma.

Sembra, bene, affrettare questa decisione.

che per assicurare al vivo demanio della nostra popolazione di quel popolino quare, le quali, secondo continui reclami che si giungono, pare si preoccupi della possibilità che l'attuale Amministrazione abbia il coraggio di affrontare la risoluzione del problema con l'unica proporzioni di far come definitive, rispondendo alla esigenza della viabilità di quel quartiere imperiosissimo, per tutelando i limiti dei possedimenti, le ragioni dell'armonia e delle sue, ma mettendo risolutamente da parte qualsiasi riguardo a particolari interessi.

Ormai, denotata con lodatore coraggio,

...zia Portofino Vesposigiani, fredda, comu-
nista, senza alcun carattere, non resta,
nostro e delle gran massa della
popolazione di quel quartiere, ora una comu-
nista cioè, la costituzione di una union
sede nella fra l'interno e l'esterno, la
che abbia per centro i nodi estremisti
due supporti, allora da un gruppo
polmisti, non qualche espresso e qualche
La Via di Porta Salara, destinata
prettamente ad una processo linea transi-
ta, non può essere interrotta, nel punto
invergenza di parecchie vie importanti, da
un sterminio quale riteniamo che si
autamente l'apertura nella condizioni di

La cosa è di tale evidenza che non merita
veruno esame d'incostituzione e noi non
diciamo che gli assessori Calabesi, Apollo-
ni e Spicci, ai quali spetta la custodia del
sistema, imprudenti rendano conto di que-
sta imprevedibile necessità.

Purtroppo molte nostre Forze, si trova-
no, per questo rispetto, in deplorabili con-
dizioni. La mancanza del coraggio, neces-
sario nelle diverse amministratori presen-
te, di affrontare storicamente il pro-
blema di una definitiva sistemazione che
compensere la regione dell'Arre e della Si-
cilia, delle imprevedibili necessità impe-

Il dovere che l'Amministrazione attuale si è accisa di questo complesso e importante problema, incominciando dalla difficile sistemazione di Porta Sanita, che è la più centrale e importante.

LA MODA A ROMA

I Grandi Magazzini Svizzeri di M. Salomon, di Via Salaria, 82, non solo per la loro attività e la buona riuscita dei corsi, hanno tenuto anche nuovi speciali reparti che si sono costituiti per i capelli; dove da oggi si confezionano, ricamano, si tingono le parrucche, si lavano, si curano.

Per chi viene a Roma
Gli Albani riuniti Minerva, Cansore e
Piemonte del Nieg. Corteggiare offrono co-
mici comedia, sia per la posizione centrale,
sia per comfort che per prezzi modici. Alla
stazione vi è l'automobile.

Il 3.º Concerto tenne tutta l'ora alla « Società del Concerto », innanzi a un pubblico sempre più numeroso che nel due precedenti concerti, ebbe un caloroso successo. Le quattro canzoni rappresentarono la sezione del Quartetto in re min. di Schubert. Il quale, dopo l'Adagio e l'Allegretto (Kochel 561), un po' freddo a comparsa, di Mozart, apparve veramente splendido per calore, vivacità e profondità di sentimento. Certamente questa opera possiede in una delle sue pagine il più grande « entusiasmo » del secolo, per la sua « bellezza » e per la commovente strappata che si è subito trovata. La cura del valore esecutiva che si dovette una interpretazione piena di slancio e di vita.

Il prossimo concerto avrà luogo venerdì 15, col compendio del pianista Alfredo Casella, a cui un programma singolarmente affettuoso comprendente musica di Franz Liszt, Debussy, Albeniz, Granados, Brahms.

ard. Di Pietro è morto

**la Maison Finz
di Milano**

Le grandi novità

la tua l di M

Certo è il governo spagnolo le onore di severi ed esecrabili, il 26 gen-

Per questo, va data sempre la dovuta importanza al processo di sviluppo industriale, senza esitazioni e con dovuti vigor e entusiasmo.

Il sindaco Pini (che ha la sua sede al numero 1 della via Manzoni 4-2, negli uffici dei locali dell'ex Palazzo della Razione di viale Mazzini) dice: «Non si può, e non si può essere, indifferenti. Per questo, e non per altro, noi ci battiamo».

«Arrivano volentieri: non solo perché, negli giorni, ne hanno scritto i giornali, ma perché ci viene comunicato che la Casa Milanese sarà a giorni da noi».

«Grand Hotel di Roma, dove sarà tenuto il convegno, è un luogo di grande interesse delle sue abitudini, molto apprezzate dalla Moda, e precisamente dal giorno d'

Il successo è stato pieno e schietto. I brodi ne davano affidamento sicuro. Ma, « il nome di Mafilde Berre e quel gli interpreti e il titolo „Monopoli“ e i guori Cocchi e Kilo impresso sul stile vestito. Allo stesso modo che la potentissima drammatica del parco croci dalla faccenda del romanticismo, nascono l'attenzione degli spettatori fonda la suggestione che neppure per gli altri la rara bellezza dello su cui lo creatore del dramma si preme.

questo completo sconosciuto: ruggine, Mustelo Serrao, e con i signori Coste che ho tenuto a lungo allontanare dal paravento dei gusti abituali.

Vero è che ormai le servizie sono arresi di urto, d'ordine. Chi non ha ammirato Maria Carmi, non di Elena da Bombas! Ella davvero cerca travolgere la parola che non fa più una macchina della più alta vitalità: parla con i muscoli e poiché non poteva parlare con la mente. Soffrì, e morì, cedendo alla fusione degli atteggiamenti espressioni e degli stili d'animo al-

...e non vengono mai conosciuti. Il primo, peraltro, è stato già visto, e si chiama Beniamino. Ieri mattina, mentre si disponeva ad alzarsi, accusò un forte malessere, così che i familiari lo trovarono di rimanere a letto. Intanto fu avvertito il dott. Zandotti che con notevole preoccupazione e pretese all'assistenza le cure opportune.

Il secondo malato, come le condizioni del presentando segnalano, al capezzale di letto, non anche in un'archiviazione.

Il terzo, attualmente al vertice verso le 15; ed alle 20.30 i sanitari redassero il primo bollettino:

«Il malato il principe don Alfonso Maria è colpito da emorragia cerebrale; il suo stato è assai grave».

...e tutti i suoi esponenti, compreso il ministro Fini, aveva collettivamente a esposito nuovo fuso.

Suocri, le gentili lettrici, colà si argomeneva interessante quello della Moda, sono stati miseri che l'immensa esposizione del Museo Fini, al Grand Hotel di Roma, con un luogo dal lunedì 7 a sabato il mercoledì, contempra la ricca collezione di modelli che semplicemente creati, e con squisita eleganza, sono oggetto di ammirazione di comune consenso.

In tutte le "Nuova Antologia"

Dobbiamo aggiungere la perdita avvenuta, il 4 dicembre, del Comm. Guido Ravetto.

Ma il libro di Sraffa non è solo un'opera di pura ricerca filosofica. Quando Sraffa si occupa di politica, lo fa con la stessa lucidità e la stessa eleganza che ha dimostrato in campo filosofico. E' così che, nel capitolo dedicato alla giustizia sociale, Sraffa non si limita a discutere i problemi della distribuzione del reddito, ma si occupa anche di discutere i problemi della distribuzione del potere. E' così che, nel capitolo dedicato alla giustizia sociale, Sraffa non si limita a discutere i problemi della distribuzione del reddito, ma si occupa anche di discutere i problemi della distribuzione del potere.

AVGVSTEV

Domani domenica, alle ore 12, il valeroso maestro Bernardino dirigirà il seguente programma, per lo spettacolo musicale inteso a sfidare la tecnica dei Martucci, composizioni esquisite e che tuttavia non sono ferrii ammiratori.

Ecco dunque i lavori che sono previsti dal valeroso giovane direttore:

1. Cherubini - *Missa, ouverture*
2. Martucci - *La Sinfonia, in*
- a) Allegro - b) Andante - c) A
- d) Mosso, moderato, allegro
5. Strauss - *Vita d'eroe, poema*

gresso Nazionale per lo studio dei problemi postali e telegrafici.

COMUNICATO
della Scuola di Taglio
prof. Chiara Festuccia

La Professoressa Chiara Festuccia, a conoscenza che si tenta denigrare il suo lavoro associato di scuola, il quale ha portato alla premiazione di Medaglia d'oro e d'Argento, e che da ben dodici anni ha dato sempre ottimi risultati comunico che i denigratori si macchieranno di tradimento i suoi diritti infortunazione di danno verso i suoi discepoli. Avverte che ha riportato il Corso di Sc...

FOOT BALL

Il Campionato Nazio
L'ultima giornata d'eliminazione
In Italia

Siamo al finale del primo alle-
pionato italiano di foot-ball, al torna-
na lunga serie eliminatoria che è ri-
stacchero a fasi momentanee, a ris-
inoltre, a sgarbiati ed arruffati di c-
che, a salvare la gara nazionale da u-

Le corse al Polo
Il programma di da

...un ultimo motivo del GIULIO CESARE
...al "Cinos".
...rappresentazioni del grandioso Giulio
...Giulio Cesare al Teatro Cinos (temperato)
...l'anno 8 marzo, e domenica 10
...alle 19 1/2 l'ultimo spettacolo.
...tutti i prezzi, data l'ultima domenica
...potenza dello spettacolo al prezzo un
...materiale libero.
...il pomeriggio spettacoli alle 17.30 e 21.

Inchostro e arsenico
Un giovane commerciante di Bari, cernice
siano Fortina di Alfonso, abitante in
Francesco Crispi n. 98, ha tentato la
scorta di suicidarsi nella propria abitazione
avendo una malsana composta di inchiostro
e di 40 grammi d'arsenico.
E' stato ricoverato e trattato in ospedale
all'ospedale di San Giovanni.
Ha voluto precisare i motivi che lo ha
indotto a... rovinarsi la salute.

In assenza del padron di casa
In assenza del padrone di casa - che
signor Gigante Badori, di Giovanni.

PRIMO GRUPPO: Savona - Savona
Arbitro: Terzolo - Alessandria - A
dria-Doria, Arbitro: Poesler - A
Genoa-A. C. Ligure, Arbitro Minori:
SECONDO GRUPPO: Torino - Vi
lness, Arbitro: Brusoni - Trapani
Arbitro: -
TERZO GRUPPO: Vercelli - Ver
vace, Arbitro: Biasi - Cossale - C
basta, Arbitro: Borgia.
QUARTO GRUPPO: Bologna - B
Chiasso, Arbitro: Ambrosini - B
M. C. Andria, Arbitro: Moretti - M
Italia, Arbitro: Portogruaro.

[illegible]

Signore e Signorine
 alla scuola di taglio, confezione e modellistica della casa Pansoldi (che da via G. D'Adda si è trasferita a via Conculca 87) si possono apprendere le tecniche della confezione e della guida di un'azienda insegnante. L'aula è aperta tutti i giorni.

Per coloro che vanno a Firenze
 Hotel Florence Washington del centro, che ha un'ottima clientela, ha realizzato in una delle più grandi sale di conferenze del lung'Arno, a mezza offerta sulla base di 100 posti, grandi tavole.

[illegible]

Eliminatoria toscana
Per la eliminatória toscana si
questi matches:
Firenze - Firenze-Libertas
Maurizi - Virtus Juventus-Spe-
Tosca-B. C. Prato.

PODIUM

Gare per indipendenti
Il circolo G. Verdi indice per domenica

Club Universitario di
Ad iniziativa di alcuni studenti, si è fondato qui in Roma che ha per scopo la diffusione
